**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное**

**учреждение – детский сад комбинированного вида №3**

**Барабинского района Новосибирской области**

**Аналитический отчет
воспитательно-образовательной работы**

**за 2021-2022 учебный год**

**Старшей комбинированной**

**группы №9**

 **«Солнышко»**

 **Воспитатели ВКК:**

**Ирина Евгеньевна Драгунова**

 **Татьяна Александровна Ченцова**

**2022г.**

На начало учебного года численный состав нашей группы составил

21 человек: мальчиков -5 человек, девочек – 16 человек.

Возраст от 5 лет до 6 лет .

Средний уровень посещаемости детей в группе составил 72%. Основными причинами не посещения детей ДОУ являются: заболеваемость 12% и отпуск по заявлению родителей 16%.

К особенностям организации образовательного процесса в группе, относится наличие детей с разным статусом: группе посещают 11 детей со статусом ОВЗ, 10 детей с нормой речи.

В дошкольном возрасте большой акцент делается на физическое, речевое развитие ребенка,  не в ущерб социально - эмоциональному, эстетическому, познавательному. Развитие детей происходит в специально организованных обучающих играх, в процессе которых детьми приобретаются знания и умения, без которых невозможно их нормальное развитие.

Педагогической **целью** нашей работы являлось создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи профессиональной деятельности, обеспечивающие достижение цели:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
5. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
6. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
7. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
8. формирование у детей нравственно-патриотической позиции: любви и уважения к семье, близким людям, родному городу и родной стране.

Образовательный процесс осуществляем в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учетом  инновационной программой ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,Э.М Дорофеевой., в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ №3, а также используем адаптированную образовательную программу Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад комбинированного вида № 3 Барабинского района Новосибирской области. При реализации части, основной образовательной программы, реализуемой участниками образовательных отношений, используем программы «Юный патриот» разработанной на основе парциальной программы «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Полынова В.К., Савельева О.В.; «Мир вокруг нас» разработанной на основе программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Стеркина Р.Б, Князева О.Л, Авдеева Н.Н. Педагоги разработали и реализовали программы творческих объединений: **программа «3D модельки» по** художественно-техническому **развитию, раскрывает** художественно-творческие способности дошкольников и разработана на основе **программы** Лыковой И.А. «Цветные ладошки» и программы научно-технической направленности Т.П. Егошиной «3D-моделирование»; программа «Бумажные кружева» разработана на основе программ: Новиковой И.В. «Бумажные поделки в детском саду. Квиллинг. Удивительные вещи-своими руками», Богатовой И. «Квиллинг. 70 моделей и композиций из гофрированного картона, бумажной ленты, бумажного шнура», Лыковой И.А. «Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО».

Пользуемся методическими рекомендациями и учебными пособиями которые отражают специфику дошкольного образования, обеспечивают реализацию интересов и потребностей обучающихся:

***Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Князева О., Авдеева Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. М.: [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/), 2005.
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
7. Комарова Т.С. Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
9. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

***Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»***

1. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,
3. Формирование элементарных математических представлений. ТАФалькович. Москва 2007г
4. .Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
7. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез,Москва 2016.

***Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»***

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подг.гр. детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 года/ Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук, 2017 и др.

***Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

1. Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
6. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005.
7. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т.С.Комаровой. - 2005
8. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
9. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б.Зацепиной. – М., 2005.
10. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
11. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007
12. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.:
13. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

***Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»***

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
4. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез,

С целью оценки эффективности педагогических действий и дальнейшего планирования, проводилась оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. В основе предлагаемой диагностики лежит методика Верещагиной Н.В, разработанная с целью оптимизации образовательно­го процесса в дошкольном учреждении, работающим с детьми старшей группы (5-6 лет), вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Диагностика проводилась два раза в год (октябрь, апрель) и показала следующие результаты:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Показатели на начало учебного года | Показатели на конец учебного года |
| Физическое развитие | Пок-ль сформирован – 21 %П-ль в стад. формир. – 78 %П-ль не сформирован - 1 % | Пок-ль сформирован. - 49 %П-ль в стад. формир.- 51 %П-ль не сформирован- 0 % |
| Социально-коммуникативное развитие | Пок-ль сформирован – 30%П-ль в стад. формир. – 70%П-ль не сформирован – 0% | Пок-ль сформирован – 49,5 %П-ль в стад. формир. – 50,5%П-ль не сформирован - 0% |
| Познавательное развитие | Пок-ль сформирован – 9,5 %П-ль в стад. формир. – 79,5%П-ль не сформирован - 11% | Пок-ль сформирован – 31 %П-ль в стад. формир. – 68,5%П-ль не сформирован – 0,4% |
| Речевое развитие | Пок-ль сформирован – 11,1%П-ль в стад. формир. - 79%П-ль не сформирован – 8,9% | Пок-ль сформирован – 48,2 %П-ль в стад. формир. – 48,8%П-ль не сформирован – 3% |
| Художественно-эстетическое рахвитие | Пок-ль сформирован – 21,4 %П-ль в стад. формир. -76,2%П-ль не сформирован - 2,4% | Пок-ль сформирован – 46,7 %П-ль в стад. формир. – 51,9%П-ль не сформирован – 1,4% |

Анализ выполнения требований к содержанию и методам воспитания и обучения, а также усвоения детьми программного материала показывают позитивную динамику по всем направлениям развития:

достаточный уровень по образовательной области **«Познавательное развитие»** увеличился на 21.5% *(начало учебного года – 9,5% (20), конец учебного года 31% )(65).*

Уровень близкий к достаточному в конце учебного года снизился на 11% *(начало учебного года – 79,5% (167), конец учебного года 68,5% (143).*

Недостаточный уровень в конце учебного года уменьшился на 10,6% *(начало учебного года – 11% (23), конец учебного года 0,4% (1).*

По образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** в конце 2021-2022 уч. г. достаточный уровень увеличился на 19,5% *(начало учебного года – 30%(63)%, конец учебного года 49,5% (104)).*

Уровень близкий к достаточному в конце 2021-2022 уч.г. уменьшился на 19,5% *(начало учебного года – 70% (147), конец учебного года 50,5% (106).*

По образовательной области **«Речевое развитие»** в конце 2021-2022 уч.г. достаточный уровень вырос на 37,1% (54) *(начало учебного года – 11,1% (19) конец учебного года 48,2% (81)).*

Уровень близкий к достаточному в конце 2021-2022 уч. Г. снизился на 30,2 % *(начало учебного года – 79% (134), конец учебного года 48,8% (82)).*

Недостаточный уровень в конце 2021-2022 уч.г. уменьшился на 5,9% *(начало учебного года – 8,9% (15), конец учебного года 3% (5)).*

По образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** в конце 2021-2022 учебного года достаточный уровень вырос на 25,3% *(начало учебного года – 21,4% (45), конец учебного года 46,7% (98)).*

Уровень близкий к достаточному в конце 2021-2022 учебного года снизился на 24,3%) *(начало учебного года – 76,2% (160), конец учебного года 51,9% (109)).*

Недостаточный уровень в конце учебного года снизился на 1% *(начало учебного года – 2,4% (5), конец учебного года 1,4% (3).*

По образовательной области **«Физическое развитие»** в конце учебного года достаточный уровень увеличился на 28% *(начало учебного года – 21% (43), конец 2021-2022 учебного года 49% (103)).*

Уровень близкий к достаточному в конце учебного года снизился на 27% *(начало учебного года – 78% (164), конец учебного года 51% (107)).*

Недостаточный уровень в конце учебного года снизился на 1% *(начало учебного года – 1% (2), конец учебного года 0%*

В группе имеются дети, у которых выражено несоответствие состоянию возрастной нормы развития (Ксения В, Андрей Л, Яна Л, Диана Л, Полина П) и им необходима корректировка педагогического процесса по образовательным областям «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

 Индивидуальная работа с этими детьми проводилась по следующим направлениям: развитие основных движений, работа по звукопроизношению, приучение к культурно - гигиеническим навыкам, навыков самообслуживания, изучение исторического прошлого нашей родины, формирование представлений о космосе, составление и решение задач в одно действие на «+» использование цифр и арифметических знаков. Так же велись индивидуальные беседы о правилах поведения в группе, на площадке и за столом.

Для детей с ОВЗ проводилась коррекционно - развивающая работа. У детей наблюдается положительная динамика: выработались алгоритмы действия по соблюдения режима дня, навыкам самообслуживания, общения с детьми и взрослыми, понимания и выполнения простых инструкций, поведения во время непрерывной образовательной деятельности, выполнение указаний, задания.

В соответствии с требованием ФГОС ДО и поставленными задачами, для организации содержательной, увлекательной жизни и разностороннего развития ребенка, в работе используем образовательное пространство ДОУ: спортивный и музыкальный зал, прогулочные участки, оснащенные атрибутами для подвижных и сюжетно-ролевых игр, соляную комнату. Пользуемся коллекцией аудиоматериалов музыкального руководителя, дидактическими пособиями учителя-логопеда и других специалистов ДОУ. Оснащение и оборудование, пространственная организационная среда, условия жизнедеятельности детей, соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

Для источника знаний, социального опыта и развития детей, а так же для создания условий в самостоятельной активности и целенаправленного действия детей во всех видах, в группе создали предметно**-**пространственнуюразвивающую **среду**. Решая образовательные задачи и учитывая особенности детей, ее разделили на игровые центры (речевого развития; экспериментальной деятельности, центр безопасности, сюжетно-ролевых игр, патриотического воспитания, центр природы, спортивный уголок, уголок для уединения и др.), Все центры организованы таким образом, что предоставляют возможность для развития логики, мышления, памяти и других психических процессов, двигательной активности детей. В центрах созданы условия, как для самостоятельной активности детей, так и для организованной деятельности совместно с педагогом.

 Находящиеся в центрах дидактические пособия, иллюстративный материал, оформленные с учетом специальных требований к наглядности, поддерживают интерес ребёнка к данным видам деятельности, побуждают к выполнению заданий, стимулируют детей к творческому самовыражению. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволила детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков менялось в соответствии с интересами детей и тематическим планированием образовательного процесса. Для трансформации пространства группы применяем материально-технические ресурсы: столы, стулья, мольберт, переносные контейнеры и коробки с играми; в профессиональной деятельности используем информационные ресурсы: ноутбук, магнитофон, телевизор.

Плодотворной оказалась работа по обновлению развивающей предметно – пространственной среды - организовывали и изменяли центры детской деятельности (центры патриотического воспитания, сюжетно-ролевых игр и речевого развития в) в группе: с целью создания условий для расширения представлений детей об объектах живой и неживой природы, пополнили центр экспериментирования колбами, мензурками и природными материалами; оформили стенд «Эколята-дошколята». При формировании социального опыта ребенка, пополнили центр сюжетно-ролевых игр «кондитерскими изделиями» из пряжи, обновили накидки на мебель для игр, перетянули новой тканью диван, а также мебель для кукол. Создавая условия для восприятия и созерцания, творческого самовыражения в группу приобрели мебель для художественно-эстетического развития, где имеется полка с продуктами совместно детско-взрослых проектов; материалами для художественно-эстетической деятельности, а так же материалами для работы творческих объединений.

Решая задачи речевого развития в группе появился новый центр «АБВГДейка», в нем находится материал который носит многофункциональный характер и используется в разных целях – предметы на развитие мелкой моторики и логического мышления (шнуровки, мелкий конструктор, игры «Собери башню», «Тетрис»), картинки по лексическим темам, кубики, картотеки различных гимнастик, атрибуты для дыхательной гимнастики, дидактические игры по лексическим темам, мнемотаблицы, магнитная доска с алфавитом и др.

 В течении года изготавливали дидактический материал: сухой бассейн «Подводный мир», «Мэджик бокс по ПДД», настольный театр теней, игра-ходилка по ПДД; творческим объединением «3D ручки» изготавливали и вносили объекты в игровую зону в зависимости от знакомства детей с той или иной темой: «Подводный мир», «Зимующие птицы» и т.д. Эти поделки служат моделями среды обитания животных, атрибутами для настольных игр- фишки для игр-ходилок.

Учитывая санитарно-гигиенические требования, в начале учебного года в группу приобрели стаканы для соблюдения питьевого режима, тарелки для приема пищи; обновили контейнеры для игр.

Для формирования интереса к детскому саду, воспитания отношение к нему как ко второму дому, совместно с детьми оформляли помещения нашей группы, в соответствии с сезонными изменениями, с традиционными событиями. Оформляли окна в различных техниках - вытынанки, рисование на окнах, Украшали произведениями искусства, рисунками.

**Обогащение ППРС группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Содержание (обогащение, пополнение)** |
| Социально-коммуникативное развитие | Кукольный домик с мини – мебелью.Обновление мягкой мебели.Стеллаж для хранения конструкторов.КуклыКоляска, кроватка, посуда для куколСтротельные инструменты и конструкторы. |
| Познавательное развитие | Патриотический уголок – дидактическое пособие макет - «Бессмертный полк».Уголок «Эколята - дошколята» - информационный стенд. Макет «Мое тело».Магнитная доска. |
| Речевое развитие | Шнуровки, мелкий конструктор, игры «Собери башню», «Тетрис» картинки по лексическим темам, кубики. Дидактические игры по лексическим темам «Рассели по домикам», атрибуты для дыхательной гимнастики. Иллюстрации. Картотеки игр на развитие речи.«Пенал» для хранения, настольно – печатные игры, настольный теневой театр. |
| Художественно-эстетическое развитие | Зона ИЗО – мебель, пополнили центр художественно-эстетического развития поделками изготовленными совместно с детьми и материалами для художественно-эстетической деятельностиПлаточные костюмы для театрализации по ПДД.3 Д ручки, пластик, шаблоны |
| Физическое развитие | Скакалки своими руками. |

В своей работе образовательную деятельность осуществляем, опираясь на принцип интеграции образовательных областей через игровую деятельность, с учетом индивидуальных особенностей ребенка; применяем индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы.

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

В течении года расширяли представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углубляли представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Формируя у детей позитивные установки на добровольческую деятельность проводили акцию «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят».

Для воспитания у детей осознанного отношения к выполнению общепринятых норм и правил, обогащали словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Формируя умения оценивать свои поступки и поступки других людей, проводили беседы, игры на тему "Хорошо - плохо". Формируя такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания, проводили неделю "Добра", участвовали в районной декаде «Добра и милосердия».

Для развития игровой деятельности, поощряли выбор темы для игры; учили развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Формировали привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для

них место, развивали навык самообслуживания, умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой).

Продолжали приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, разъясняя детям значимость их труда, организуя групповые дежурства (при подготовке к занятиям, при подготовки к принятию пищи), привлекая к протиранию мебели.

При формировании основ здорового образа жизни, представлений о строении человеческого организма и правильном питании, используем игры которые направлены на формирование представлений о ЗОЖ («Я и мое тело», «Веселый человек», «Вредно-полезно») и др., проводили спортивное развлечение «В здоровом теле - здоровый дух», реализовали детский проект «Прыгалка-скакалка».

Для закрепления основ безопасности собственной жизнедеятельности, продолжали знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

В ходе знакомства с окружающей действительностью, расширяли знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюги др.). решали проблемные ситуации через сюжетно-ролевые игры: «Мы спасатели», «Больница», «Мы пожарные». С целью необходимости соблюдения мер предосторожности, приобретения навыков безопасного поведения, проводили ННОД "Безопасность в быту", «Азбука безопасности».

Наводя детей на мысль, какие опасности могут их подстерегать в мире людей, обыгрывали ситуацию «Звонок в дверь».

С целью совершенствования правил противопожарной безопасности и формировании защитной психологической реакции на **противопожарную обстановку, проводили** беседы, квест - игру «Эколята помогают тушить пожар в лесу», не однократно организовывали учебные эвакуации, уточняли знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомили с работой службы спасения — МЧС. Закрепляли знания о том, что в случае необходимости звонить по телефонам «101», «102», «103», проводили учебные эвакуации, выставки рисунков «Спичка - невиличка», «Берегите лес».

Для формирования транспортной культуры и безопасного поведения в дорожно-транспортной среде, проводили сюжетно ролевый и подвижные игры «Пешеходы и водители», «Красный, желтый, зеленый». Уточняя знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора, знакомили с элементарными ПДД, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжали знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Для использования в дидактических играх и наглядно-образного мышления изготавливали макеты перекрестков, Мейджик бокс по ПДД; для театрализации по ПДД сшили платочные костюмы героев сказки. В рамках работы ЮИД подготавливали театрализированные постановки "Колобок в современном городе", «Черный кот».

Чтобы положительно повлиять на повышение интереса ребят к естественнонаучным, экологическим знаниям; воспитать экологическую культуру дошкольников, любовь к родному краю, воспитанники, педагоги и родители приняли участие в межрегиональном экологическом марафоне. Во время разноплановой работы в рамках марафона, мы развивали инициативы в сфере социальных акций по  сбору и переработке отходов, благоустройству и очистке участка; стимулировали развитие социальной активности детей и родителей; способствовали формированию интеллектуальной сферы и творческих способностей ребят. Принимали участие в различных конкурсах разного уровня.

Для реализации задач социально-коммуникативного развития, совершенствовали речь детей как средство общения, способствовали развитию свободного общения с взрослыми и детьми. Формировали умение обращаться за помощью к взрослым.

Учили детей бережно относиться к вещам, книгам, игрушкам, как в детском саду, так и дома.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

В течении года развивали восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжали знакомить с различными геометрическими фигурами, учили использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировали умение обследовать предметы сложных форм.

Расширяли представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовали глазомер.

В течении года совместно с детьми организовывали дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учили выполнять правила игры.

Развивали в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учили сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Для формирования математических представлений, создавали множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивали множества на части и воссоединяли их; устанавливали отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивали разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному, определяли большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учили считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Использовали такие упражнения («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Для формирования представления о равенстве: определяли равное количество в группах, состоящих из разных предметов, например (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Для формирования умения понимать отношения рядом стоящих чисел, использовали упражнения (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

 Учились отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовали умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10), считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу.

Совершенствовали умение различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Знакомились с количественным составом числа из единиц в пределах 10 на конкретном материале: 10 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один и т.д.

Учили устанавливать размерные отношения между 5-7 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент т. д.).

Сравнивали два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивали глазомер, учились находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировали понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Для развития у детей умения анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы, сравнивали: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

 Для совершенствовании умения ориентироваться в окружающем пространстве, использовали понятия пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.), учились определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Лизой и Настей, за Макаром, позади (сзади) Софией, перед Кирой, около Миланой); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учились ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу, верхний правый угол и т.д.), во времени. Давали детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учили на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Самостоятельно определяли материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовали свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Рассказывали о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.).

Чтобы положительно повлиять на повышение интереса ребят к естественнонаучным, экологическим знаниям; воспитать экологическую культуру дошкольников, любовь к родному краю, воспитанники, педагоги и родители приняли участие в межрегиональном экологическом марафоне. Для развития интереса детей и расширения представлений о природе родного края, создавали условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учили наблюдать, исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Формируя у детей желания вносить посильный вклад в дело охраны природы родного края, знакомя дошкольников с особенностями природных явлений в нашей местности, проводили акцию «Покормите птиц зимой», «Домик для скворушки». Так - же участвовали в конкурсах разного уровня и занимали призовые места

Использовали в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомили с народными приметами, участвовали в праздниках и развлечениях («Осенины», «Капустник»), подготовливали выставки детских работ из природного материала.

 Знакомя детей со взаимодействием живой и неживой природы, устанавливая причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), а так-же для развития познавательно-исследовательского интереса и развития проектной деятельности, внедряли познавательные проекты "Лук - мой друг", "Цветы тоже пьют воду", "Выгонка зелени в тени и на свету"

Для расширения представлений детей о растениях, знакомили детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями, с понятием «лес», «луг» и «сад».

Развивая познавательный интерес детей о лесных животных, изучали темы: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). организовывали спектакли "Как животные готовятся к зиме", который показывали для детей из стационарного отделения для несовершеннолетних. Для систематизации знания о животном мире, расширяли первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки), домашние животные, домашние животные, как древний человек приручил их; знакомили с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывали у детей ответственное отношение к домашним питомцам. В рамках экологического марафона просматривали презентации «Подводный мир», «Жизнь в воздухе».

Познакомились с представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида)— пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Формируя основы безопасного поведения в природе проводили беседы «Как себя вести при грозе», «Сильный ветер» и т.д.

Уточняли представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках, результаты фиксируя в календаре природы (время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировали первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня).

Обсуждали, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомили с коллекцией камней в уголке природы.

Для формирования элементарных экологических представлений, рассказывали о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учили укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Воспитывая у детей семейные традиции, расширяли представления детей об обязанностях перед собой, родителями - проводили занятия «Я и моя семья». Формируя уважение и бережное отношение к матери; чувства долга и ответственности за свои поступки; создавая праздничную, доверительную атмосферу . проводили праздник «Тепло сердец для любимых мам», «8 Марта». Изготавливали подарки для мам и пап.

 Для расширении представления о малой Родине, рассказывали детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край, совершали экскурсии к значимым объектам в городе барабинске (почта, поликлиника, библиотека, музей). Формируя интерес к познанию народной культуры подготовили тематические совместные мероприятия: «Масленица», «Веселая ярмарка», выставку «Пасхальное яйцо». Для знакомства детей с историей русского народа; бытом, обычаями, утварью русской семьи, одеждой. – совершили экскурсию в Барабинский краеведческий музей.

Знакомя детей с родным городом, рассказывали о его истории и достопримечательностях, сопровождали рассказ наглядным материалом, презентациями. Проводили экскурсии и знакомили с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закрепляли умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес. Для расширении представления об различных заведениях изучали понятия (детский сад, школа, колледж, вуз), (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

 Обогащали представления детей о профессиях: воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда.

Расширяя представления детей о родной стране, о государственных праздниках, (8 Марта, День Победы, Новый год и т. д.), формируя установки толерантного сознания воспитанников, воспитывали любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем, организовывали флешмоб посвященный Дню народного единства, праздник «День Защитника Отечества».

Для формировании представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомили с народными традициями и обычаями народов, гимном, флагом, Москвой, глобусом, с Российской армией.

Для систематизации знаний детей о ВОВ, о празднике победы; расширении представлений о героях Барабинского района в годы ВОВ организовывали совместное мероприятие с Барабинским краеведческим музеем «Мы Вас помним». Формируя представления детей о памятнике, погибшим героям в Великой Отечественной Войне; воспитывая уважение и чувства благодарности ко всем, кто защищал Родину; к памяти павших бойцов, посещали Мемориал славы. Сохраняя в семьях воспитанников память о родных-солдатах ВОВ и участниках трудового фронта с помощью родителей изготовили макет «Бессмертный полк». Воспитывая гордость за подвиги защитников Отечества, проводили тематические занятия по плану творческих объединений «Георгиевская ленточка» в технике Квиллинг, «Эмблема 9 мая» в технике 3Д моделирования, приняли участие в окружном фестивале ко Дню Великой победы, где получили 1, 2 места.

# Развивая у детей элементарные представления о космосе средствами познавательно-исследовательской деятельности, способствуя развитию инициатив, самостоятельности, критического отношения к миру, собственного познавательного опыта детей, проводили ОД «В гостях у Астрономии», «На ракете в космос», «Наша галактика» и др., организовывали выставку творческих работ «Космос».

 Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Для формирования словаря: обогащали речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду, упражняли в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением(шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно), формировали навык употреблении в речи слова в точном соответствии со смыслом.

В звуковой культуре речи, закрепляли правильное, отчетливое произнесение звуков, учили различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Для развития фонематического слуха, учили определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывали интонационную выразительность речи.

Для совершенствования грамматического строя речи, согласовывали слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Знакомили с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражняли в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогали детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учили составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовали умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Для развитии связной речи, развивали умение поддерживать беседу, совершенствуя диалогическую форму речи.

Для развития монологической формы речи, учили связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. По плану и образцу рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием, рассказывать о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам, составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

 Для развития интереса детей к художественной литературе, учили внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Помогали выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках, ребята участвовали и занимали призовые места в окружных конкурсах чтецов «Волшебница зима», «Весеннее настроение».

Способствовали формированию эмоционального отношения к литературным произведениям, рассказывая о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Продолжали объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Для продолжении знакомства с книгами, создали в группе книжный уголок. Обращали внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивали иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению, выясняя симпатии и предпочтения детей.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

В течении года продолжали формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивая эстетические чувства, эмоции, эстетическое восприятие произведений искусства, формировали умение выделять их выразительные средства, умение называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомили (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство, с жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

В течении года знакомились с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловскийи др.) и изображением родной природы в картинах художников. Знакомили с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибини др.).

Для развития эстетического восприятие, учили созерцать красоту окружающего мира, развивали способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Совершенствовали умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

 Совершенствуя умения передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, обращали внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей.

Учили передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращая внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Для способствования овладению композиционными умениями, закрепляли способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). и нетрадиционной техникой (набрызг, оттиск, печать, рисование ладошкой и т.п.)

Вырабатывали навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, акварелью кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Для развития чувство цвета, закрепляли знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), смешивали краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветляли цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

Учили детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?»и др.). обращая внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Инновационной деятельностью** для детей, стало овладение приемами рисования с помощью 3D ручки. В начале работы дети испытывали затруднение в овладении ручкой, потому что, во-первых, сама ручка широка в диаметре, и детскими пальчиками по началу достаточно сложно ее удержать, еще и нажимая при этом на кнопку подачи пластика; во-вторых, пластик поступает на разной скорости и необходимо выбрать самую медленную подачу, в-третьих, у детей присутствует боязнь обжечь руки, т.к. наконечник ручки горячий. В результате проделанной работы в течении года, позитивная динамика развития наблюдается у каждого участника ТО «3D модельки». Реализуя задачи творческого объединения, ребята освоили работу с прибором и научились создавать двухмерные и трехмерные объекты (Значек в виде флага России, снегири, деревья, кораллы и др.). Сложность в применении 3D ручки остались у детей, у которых     ведущая рука – левая, либо у детей, которые редко посещают детский сад.

Для знакомства с народным декоративно-прикладным искусством изучали разные виды росписей: дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской, народные игрушки (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Для продолжения знакомства с архитектурой, закрепляли знания о назначений зданий: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др, их форм, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Для знакомства детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы лепили с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки), посуду из целого куска пластилина и ленточным способом передавая их характерные особенности.

 Закрепляя умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами, сглаживали поверхность формы, делая предметы устойчивыми, лепили фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др., по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Для формирования умения лепить мелкие детали, пользовались стекой, нанося рисунок чешуек у рыбки, обозначая глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п., используя дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Для закрепления умения детей создавать изображения разрезали бумагу, на первых этапах, на короткие и длинные полоски, вырезали круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывали одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники),т.к у многих детей возникали трудности при вырезании. Затем создавали из фигур изображения разных предметов или декоративные композиции, вырезали одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветочки др.). С целью создания выразительного образа учили приему обрывания, дополняя их деталями, обогащающими изображения.

 Совершенствовали умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек), делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закрепляли умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Для формирования умения самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.) изготавливали сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения, привлекали детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

 Продолжали развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Развивали умение анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находили конструктивные решения и планировали создание собственной постройки.

Знакомили с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учили заменять одни детали другими.

Для формирования умения создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта, строили по рисунку, самостоятельно подбирали необходимый строительный материал.

Учили детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Для ознакомления с понятием «народное искусство», расширяли представления детей о фольклоре, музыке и художественных промыслах. Знакомили с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Для развития интереса и любви к музыке, знакомились с классической, народной и современной музыкой, слушали жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), узнавали мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Продолжали развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовали дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

 Для формирования певческих навыков, петли легким звуком, брали дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносили отчетливо слова, своевременно начинали и заканчивали песню, эмоционально передавая характер мелодии, пели умеренно, громко и тихо, пели сольно, с музыкальным сопровождением и без него. Лучше всех в группе певческие способности проявились у Лизы Д., она была солисткой при исполнении песен «Катюша», «Про бабушку» и др.

 Учили свободно ориентироваться в пространстве, выполняя простейшие перестроения, самостоятельно переходя от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами, исполняя танцевальные движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

 Знакомились с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Для развития навыков инсценирования песен, хороводов; учили изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворони т. д.) в разных игровых ситуациях.

Учили детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах (Палочках, ложках, маракасах и т.д.); знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Продолжали развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия, вызывая желание попробовать себя в разных ролях.

 Воспитывали артистические качества, раскрывая творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставляли детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Для расширения представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, акцентирования внимания детей на особенностях их организма и здоровья проводили беседы: («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширили представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье, о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Для формирования представления о правилах ухода за больным проводились ситуативные игры "Помоги Мишке", "У кати заболело горло", для сочувствия к болеющим.

 Для воспитания культурно-гигиенических навыков, формировали у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком, реализовали проект «В стране чистюль и здоровячков»

 Совершенствовали культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Для формирования правильной осанки, умения осознанно выполнять движения, совершенствовали двигательные умения и навыки детей, развивали быстроту, силу, выносливость, гибкость, ходили и бегали, энергично отталкиваясь от опоры, бегали на перегонки, с преодолением препятствий, меняя темп, прыгали в длину, в высоту с разбега, разбегались, отталкиваясь и приземляясь в зависимости от вида прыжка, прыгали на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении, сочетали замах с броском при метании, подбрасывали и ловили мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе, помогали взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирали его на место.

Через спортивные и подвижные игры прививали интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжали знакомить и поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщали им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Знакомили с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учили элементам спортивным играм, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам, организовывали соревновательные мероприятия с группой «Радуга».

Продолжали учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Для выявления одаренности детей, развития творческого, познавательного, физического потенциала, наши воспитанники систематически являются участниками и призерами конкурсов разного уровня:

Международный уровень – 15 дипломов; всероссийский уровень - 7 дипломов; районный уровень -9 дипломов; муниципальный уровень - 3 диплома, уровень ДОУ – 50 дипломов.

Особенно активно участвуют в мероприятиях семьи Лизы Д, Насти М, Артема Ф, Насти Г.

**Достижения детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **уровень:** | **Название мероприятия:** | **Количество участников:** | **Результат участия:****(количество)** |
| Почетные грамоты, Дипломы **за призовые места:** | Благодар. письма, Дипломы, Сертификаты**за участие** |
| **Международный** | Международная олимпиада «Глобус» | 15 | 13 | 2 |
| **Всероссийский** | Всероссийский творческий конкурс проходящий на технической базе образовательного портала «Золотой век». Название: «Снегири на кормушке» (3d ручка) | 1 | 1 |  |
| Творческий конкурс «»Правила дорожного движения глазами детей | 2 | 2 |  |
| Всероссийский конкурс . Номинация «Декоративно-прикладное творчество» рисование 3D ручкой. (Автономная некоммерческая организация «Научно - образовательный центр педагогических технологий», структурное подразделение педагогическая академия современного образования город Москва) | 1 | 1 |  |
| Всероссийский творческий конкурс в честь Дня Победы «Мои деды ковали победу» (Ника) | 1 | 1 |  |
| VВсероссийский конкурс рисунков по ПДД | 2 | 2 |  |
| **Региональный** | Региональный фестиваль инклюзивного спорта  | Творческий коллектив гр. «Солнышко» | 1 |  |
| **Районный** | Конкурс по БДД район номинация: видеообращение «Не гоните, водители-вы ведь тоже родители» | Творческий коллектив гр. «Солнышко» | 1 |  |
| Конкурс по БДД район номинация «Настольная игра по ПДД» - 3 место | 1 | 1 |  |
| Конкурс творческих работ «Добро через сердца» | 1 |  | 1 |
| «Декада добра и милосердия» конкурс коллажей «Посмотри вокруг - ты не одинок, друг!» | 1 | 1 |  |
| Конкурс дкаротивно-прикладного творчества «Символ 2022года»  | 1 | 1 |  |
| Семья за детство без опасности. «Новосибирская область –территория безопасных дорог» | Творческий коллектив гр. «Солнышко» | 1 |  |
| конкурса видеороликов «Быть здоровым – здорово!» в рамках районной недели здоровья | Творческий коллектив гр. «Солнышко» | 1 |  |
| Выставка технического и декоративно-прикладного творчества, посвященная 85-летию образования Новосибирской области, Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов  | 1 | 1 |  |
| **Муниципальный** | «Домик для птиц» | 1 | 1 |  |
| «Семья за детство без опасности». Номинация «Новосибирская область –территория безопасных дорог!» | 1 | 1 |  |
| **Уровень ДОУ** | «Волшебница осень» | 6 | 5 | 1 |
| Конкурс по БДД в ДОУ номинация «Настольная игра по ПДД» | 1 | 1 |  |
| Конкурс по БДД в ДОУ номинация: видеообращение «Не гоните, водители-вы ведь тоже родители» | Творческий коллектив гр. «Солнышко» | 1 |  |
| Конкурс коллажей «Посмотри вокруг - ты не одинок, друг!» | 2 | 1 | 1 |
| Экобеби 21 «Экологический театр» | Творческий коллектив гр. «Солнышко» | 1 |  |
| Конкурс дкаротивно-прикладного творчества «Символ 2022года»  | 4 | 3 | 1 |
| Конкурс рисунков «Добро через сердца»  | 2 | 1 | 1 |
| Конкурс чтецов «Волшебница зима»  | 2 | 2 |  |
| Выставка коллажей «Мой папа-герой» | 6 |  | 6 |
| конкурс «Кормушка для птиц» | 3 | 3 |  |
| Выставка рисунков «Зеленая планета глазами детей» | 5 |  | 5 |
| Выставка поделок из природного материала «Чудесный лес» | 2 | 2 |  |
| Окружной конкурс стихов «Весеннее настроение» | 3 | 3 |  |
| Выставка «Космос» | 7 | 7 |  |
| Выставка «Пасхальное яйцо» | 3 |  | 3 |
| Окружной фестиваль «Весна Победы» | 2 | 2 |  |

Мир детей и мир взрослых взаимосвязаны. И один из вариантов укрепления отношений со своим ребенком – активное участие в жизни детского сада. Наша работа проводилась в тесном взаимодействии с родителями, стараемся придерживаться перспективного плана по работе с родителями. При сотрудничестве стараемся учитывать их интересы, пожелания, а в совместных мероприятиях используем такие формы работы как: анкетирование, круглый стол, беседы (коллективные и индивидуальные), демонстрировали фотоотчеты прошедших мероприятий, что способствует установлению доверительных отношений с родителями. Осуществляем консультативную поддержку родителям, разрабатываем и доводим до их сведения практические рекомендации, в области дошкольной организации детской деятельности дома.

 Создана так же папка по работе с родителями, где собраны результаты анкетирования и консультации для родителей.

В течении года вовлекали родителей воспитанников непосредственно образовательный процесс, в том числе посредством привлечения к проведению выставок и конкурсов (Поделки и рисунке к выставкам «Декада добра и милосердия», фотовыставка «Масленица масляная», выставка поделок из осенних листьев «Осенний сундучок», «Зимняя фантазия»; поделки для инсталяции по сказке «Снежная королева», участие в создании макета «Бессмертный полк», при реализации проекта «Прыгалка-скакалка» и др.) к организации и проведению дней добрых дел, акций, («Домик для скворушки», «Семена для огорода»), к привлечению и проведению совместных развлечений и праздников («День здоровья», «День матери», «Новый год». С целью качественной реализации программы, расширения границ информационного поля по всем направлениям деятельности и для поддержания справочно-информационной связи с родителями активно пользуемся социальными сетями (WhatsApp, «Одноклассники.ru», «ВКонтакте»).

Для развития интересов и индивидуальных возможностей детей используем социокультурный комплекс. Так для пропаганды детской литературы и объединения усилий ДОУ с детской библиотекой для образовательных отношений в условиях единого образовательного пространства, с детьми посещали мероприятия подготовленные библиотекарями, в рамках реализации проект «По страницам А. Барто» организовывали выставку книжек малышек, которые мы изготавливали совместно с детьми и родителями, за что огромное спасибо. Дошкольники организовывали мастер – класс «Осенние листочки» для ребят из стационарного отделения для несовершеннолетних, а так-же фольклорный  [час «Золотая россыпь народного фольклора». Для обеспечения безопасности и предупреждение несчастных случаев на водоемах в осенне-зимний период, привлечения внимания общественности к проблеме детской безопасности была организованна викторина «Безопасный водоём» с привлечением инспектора ОНД и ПР старшего лейтенанта внутренней службы Назарова А.А. В декабре был реализован проект совместно с музыкальной школой «Вместе с музыкой растем». С целью изучения краеведения как элемента дошкольного образования и разработки активных  методов ознакомления старших дошкольников с историей родного края, взаимодействуем с краеведческим музеем – реализовали совместное мероприятие «Мы Вас помним», а также познакомились с животными Барабинского района.](http://kuglib.ru/load/dokumenty/plany/zolotaja_rossyp_narodnogo_folklora/58-1-0-2171)

На протяжении всего года мы повышали свое педагогическое мастерство путем повышения квалификации: ООО «Межреспубликанский институт повышения квалификации и переподготовки кадров при Президиуме Федерации развития образования» «Планирование и реализация мер по усилению безопасности в организациях дошкольного образования» 72 часа, 2021г.; ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» «Присвоение квалификации Социальный педагог»; Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека ФБН «Новосибирский научно-исследовательский институт гигиены» Роспотребнадзора» «Основы здорового питания дошкольников» 18 часов 2021г..

Педагоги делились своим педагогическим опытом на дистанционном РМО старших и подготовительных групп с темами: «Экологическая деятельность детей дошкольного возраста как основа формирования естественнонаучной грамотности», «Формирование естественнонаучной грамотности в рамках реализации парциальной программы «Мир во круг нас»; на региональной научно-практической конференции «Теоретические и методические проблемы современного образования», посвященной году народного искусства и нематериального и культурного наследия народов России» с темой «Содержательная насыщенность РППС для группы детей в возрасте от 1,5 до 3 лет»;

на МО воспитателей старших и подготовительных групп с мастер-классами «Использование образовательных технологий при работе с детьми с ОВЗ», «ТЕХНОЛОГИЯ 3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ с помощью 3d-ручки», с сообщением «Мультипликация в детском саду как средство коммуникативного развития дошкольников».

Выступали на педагогических советах и семинарах-практикумах с мастер-классами: «Развитие детской инициативы с использованием современных педагогических технологий по развитию коммуникативных способностей детей дошкольного возраста», «Технология развития диалогической речи в игре»,

Ченцова Т.А. проводила консультацию для воспитателей младших групп и молодых специалистов: «Содержательная насыщенность РППС для группы детей в возрасте от 1,5 до 3 лет».

Демонстрировали открытую образовательную деятельность творческих объединений: «3D модельки» - тема «Брелок для ключей»; «Бумажные кружева» - тема «Георгиевская ленточка в технике квиллинг».

В рамках методической недели «Развитие связной речи дошкольников» Драгунова И.Е. показывала образовательную деятельность: «Составление рассказа по картине космос». Педагоги имеют благодарности за подготовку участников в конкурсах.

Ченцова Т,А. является руководителем методического объединения воспитателей старших и подготовительных групп. Для организации практико-ориентированной методической помощи   воспитателям старших и подготовительных групп, педагог организовала 4 заседания МО. В течении года воспитатели МО совершенствовали работу по повышению профессиональной компетенции педагогических работников для обеспечения эффективности и качества дошкольного образования; повышали профессиональное мастерство при проведении мастер-классов, практических рекомендаций и других активных форм презентации опыта работы. С целью расширения и углубления знаний по организации коррекционной работы в группах, а также повышения педагогического мастерства, на заседания МО в течении года приглашались старший воспитатель, учитель-логопед и музыкальный руководитель. Проведенные мероприятия позволили заглянуть в творческую лабораторию педагога, открыть для себя используемые им методы, приемы и формы воспитания. Результатом тесного взаимодействия специалистов детского сада стала организация индивидуально – дифференцированного подхода к детям, который обеспечил индивидуальное сопровождение ребёнка каждым специалистом.

 Татьяна Александрова являясь педагогом - наставником для молодого специалиста Сентябревой А,А, оказывала помощь в умении **пользоваться нормативно-правовой базой,** вести документацию дошкольного учреждения, организовывать воспитательно-образовательный процесс. По результатам проделанной работы можно сделать вывод , что процесс адаптации начинающего молодого специалиста состоялся, т. к. её интересует всё новое; с интересом осваивает и применяет в образовательном процессе информационные технологии; к каждому ребёнку найдёт индивидуальный подход; выступала на медико-педагогическом совещании педагогов, тема выступления: «Взаимодействие с родителями по вопросам оздоровления дошкольников»; участвовала во II Всероссийском педагогическом конкурсе «Воспитание патриота и гражданина России 21 века» и заняла 3 место, в смотре конкурсе «Лучший уголок по развитию речи»; является куратором при подготовке детей к участию в конкурсе по ПДД

Драгунова И.Е. является социальным педагогом в ДОУ. Ее деятельность была направлена на: реализацию прав и свобод воспитанников, обеспечение охраны их жизни и здоровья, осуществление комплекса мероприятий по правовому просвещению родителей; оказание индивидуальной помощи ребенку со статусом ОВЗ. Она включает в себя помощь в адаптации к среде здоровых сверстников.

 Результаты диагностики на начало года, позволили выявить уровень эмоционального напряжения, уровень тревожности, зону ближайшего развития ребенка. Осуществляя деятельность в данном направлении, совместно с воспитателями привлекала детей с ограниченными возможностями здоровья  к участию в совместных мероприятиях ДОУ. Это позволило детям самоутвердиться, поверить в свои силы и возможности, а в здоровых детях такие совместные мероприятия воспитывают милосердие, терпимость, отзывчивость. По данным повторной диагностики можно сделать вывод, что социальная работа проходит с положительными результатами. И профиль социального развития в области социализации ребенка со статусом ОВЗ проходит успешно у 7 %.

Рекомендации: Продолжать работу по социальному развитию ребенка со статусом ОВЗ в группе детского сада.

Ирина Евгеньевна в течении года руководила отрядом ЮИД «Зеленый свет». Членами отряда ЮИД являются старшие дошкольники. Работа отряда ЮИД «Зелёный свет» проходила в соответствии с планом работы отряда и в соответствии с приказами Управления образования Барабинского района Новосибирской области.

За время существования отряда ЮИД дети получили представления об окружающей дорожной среде и правилам дорожного поведения, практически применяют полученные знания в дорожно - транспортной среде, дисциплинированно и осознанно выполняют ПДД, организовали работу по пропаганде правил дорожного движения и безопасного образа жизни среди родителей и воспитанников ДОУ. Принимали участия в конкурсах различного уровня, дипломами и грамотами отмечена работа отряда. Работа отряда ЮИД планируется на следующий учебный год.

Педагогический коллектив группы находится в постоянном профессиональном росте, систематически принимает участие и занимают призовые места в смотрах, конкурсах различного уровня, процентное соотношение конкурсов по уровням составляет: международные – 8,3 %, всероссийские - 25%, региональные - 16,7%, районные - 8,3%, уровень ДОУ - 41,7% :

 **Участие педагогов в профессиональных конкурсах 2021-2022 году**

***Международные* –** Международная академия образования «СМАРТ». Конкурс «Я расскажу вам о войне»;

***Всероссийские*** – Фонд 21 века V Всероссийский педагогический конкурс «Мой лучший сценарий», XX Всероссийскмй детский экологический форум «Зелёная планета 2022», Всероссийский Урок Астрономии.

***Региональные***- XII Открытый межрегиональный конкурса методических материалов «Секрет успеха»; межрегиональный экологический марафон.

***Районные*** - Конкурс «Мое лучшее образовательное мероприятие»,

***Уровень ДОУ*** - «Мое лучшее образовательное мероприятие, «Мастерство педагога – 2022», «Экобэби 21», Смотр-конкурс «Лучший уголок по развитию речи», «День урожая».

В течение этого года, мы с детьми познавали мир, делали открытия, удивлялись, разочаровывались, совершали ошибки, исправляли их, приобретали опыт общения. Но каждый из нас шел путем открытий незнакомого, неизведанного ранее, а вместе мы делали одно дело. Итак, к концу года дети нашей группы повзрослели и стали детьми, которые могут выразить свои чувства, мысли, организовать игру со сверстником, проявляют любознательность, следуют социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.

**Перспективы и пожелания на следующий год:**

1. Продолжать проводить профилактические мероприятия с целью повышения посещаемости детей, укрепление здоровья, развития двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Проводить коррекционную работу логопедической направленности и с детьми ОВЗ.
3. Продолжать совершенствование предметно-развивающей среды в группе в соответствии с ФГОС ДО: наглядный материал для логопедических упражнений, пополнение каталога интерактивных игр.
4. Совершенствовать работу по взаимодействию с родителями: совместное создание предметно-развивающей среды, конкурс семейных талантов, разработка и внедрение образовательных проектов.
5. Работать над темой по самообразованию.
6. Получить консультацию по использованию информационно-коммуникационных технологий в логопедической работе с детьми дошкольного возраста.
7. Разработать и начать реализовывать программу «Мультипликация в детском саду»